„Ноћ и магла“ Данило Киш

1. Драма је књижевни род у коме су дела писана за извођење на позорници. Припада искључиво ауторској књижевности.
2. Драмски текст писан за извођење и емитовање на телевизији је ТВ драма (теледрама). Најчешће се бави једним догађајем и има мало ликова.
3. Лица у овој драми су: Младић

 Госпођа Риго (Марија, учитељица)

 Емил (Маријин супруг)

1. Реши асоцијацију везану за појмове: Марија Рига, Андреас Сам, школска другарица, љубав (симпатија) Јулија Сабо
2. Младић се након 20 година враћа у место свог детињства где је током Другог светског рата ишао у Основну школу. Драма говори о његовом сусрету са учитељицом и њеним супругом . Њихов разговор показује да познате људе и различите догађаје они различито памте.
3. Емил у драми разговор са младићем и Маријом Риго води из купатила у ком се брије. Он је најчешће у off-у. OFF је термин који се употребљава у ТВ драми а означава да оно што у тексту пише долази из позадине. Глумац се не види, али се његов глас чује. (Пронађи тај термин у драми).
4. Према медију за који је писана „Ноћ и магла“ је ТВ драма, а као драмска врста, према својим особинама, она је драма у ужем смислу.
5. Оваква драма приказује људе и њихове проблеме на реалистички начин. Спој је трагедије и комедије. Живот представља на озбиљан начин.
6. Ко и коме говори речи: „ Тако вам је то са успоменама: дим, пара,сан, магла, ништа.“?

Емил , младићу

1. Које је поетско значење овог Кишовог дела?

Сећања се губе у магли и мраку прошлости.